



8. INTERNATIONALER WALD KUNSTPFAD KUNST TRANSFORMATION

KÜNSTLERSYMPOSIUM VOM 25.07. BIS 12.08.2016
WALDKUNSTKONFERENZ AM FREITAG, 12.08.2016
ERÖFFNUNG AM SAMSTAG, 13.08.2016 UM 15 UHR
AUSSTELLUNG & INFOSTAND VOM 13.08. BIS 25.09.2016



Peter Ablinger (AT)
»WEISS/WEISLICH 18«

Pat van Boeckel (NL)
»IN THE CLOUDS«

Lance Belanger,
Kitty Mykka (CA)
»TWO DEGREES
– FOREST MANTRA«

Moritz Dornauf (DE)
»SONNE MOND UND ...«

Michael Fairfax (GB)
»SOUND TRAIL«

Merja Herzog-Hellsten (DE/FI)
»SUNNY SIDE UP«

Nikolaus Heyduck,
Susanne Resch (DE)
»WEITERE AUSSICHTEN«
»WEITERE AUSSICHTEN
– WEITERE KLÄNGE«

Carmen Jacobo (MX)
»HABITANTS PASAJEROS«
(BANKART)

Laura Lio (ES/AR)
»HOUSES/NESTS«

Andrea Löffke (US/DE)
»PLATZWahl (TOSS-UP)«

Sabine Maier (AT)
»IM SCHATTEN DER
EMPFINDSAMEN«
»WALDESSENZEN«
»EMPFINDSAMES KONZERT«
mit Klaus Lang, Komponist(AT) am Harmonium

Myriam de Manoir (FR)
»IMPRINTS«

Karin van der Molen (NL)
»THE ALCHEMIST«

Kees Ouwens (MX/NL)
»NUCLEOS OF THE FOREST«

Elena Redaelli (IT/NO)
»DONDOLO« (BANKART)

Stan Shellabarger, Dutes Miller (US)
»UNTITLED (TOMBSTONES)«
»UNTITLED (SEED DRAWINGS)«
»O.T. – PINK TUBE«
11. KunstTREFFpunkt mit RosaStrickSchal

Gleb Tkachenko (RU)
»WILD BOAR«

Bob Verschueren (BE)
»CLIMBING«



© 2016 Gestaltung: Udo Kipper | www.kipper-gestaltung.de



Dank an unsere Kooperationspartner
Landesbetrieb Hessen Forst, Forstamt Darmstadt
UNESCO Global Geopark Bergstraße-Odenwald
Schader-Stiftung, Darmstadt
darmstadtium, Wissenschafts- und Kongresszentrum
Centralstation, Darmstadt
Institut Mathildenhöhe
Internationales Musikinstitut Darmstadt
Zentrum für Kunst und Natur e.V.

Dank an die Förderer, Unterstützer und Sponsoren des Waldkunstpfades 2016
Das Projekt wurde ausgezeichnet im Rahmen der
Crowdfunding-Initiative »kulturMut« der Aventis Foundation
Kulturfonds Frankfurt RheinMain | Wissenschaftsstadt Darmstadt | Hessisches Ministerium für
Wissenschaft und Kunst | Kultursommer Südhessen | ENTEGA Stiftung | Canadian Council for the
Arts | Hans Erich und Marie Elfriede Dotter-Stiftung | Jubiläumstiftung der Sparkasse Darmstadt
Merck KGaA | ENTEGA NATUR pur Institut | Darmstädter Förderkreis Kultur e.V. | HEAG
Kulturfreunde Darmstadt gGmbH | Soroptimist Club Darmstadt | Lions Clubs Darmstadt | EfD
Ehrenamt für Darmstadt | Druckerei Reinheimer | Autohaus Brass, Darmstadt | Müller & Müller,
Darmstadt | Whiskykoch, Darmstadt | Bäckerei Breithaupt | Troubleshooter | Y-PR GmbH Public
Relations | Hans Sachsse, Architekt | Hans Peter Wollmann, Filmemacher | WoogRad, Darmstadt



KÜNSTLERSYMPOSIUM VOM 25.07. BIS 12.08.2016
WALDKUNSTKONFERENZ AM FREITAG, 12.08.2016
ERÖFFNUNG AM SAMSTAG, 13.08.2016 UM 15 UHR
AUSSTELLUNG & INFOSTAND VOM 13.08. BIS 25.09.2016

8. INTERNATIONALER WALD KUNSTPFAD KUNST TRANSFORMATION



Peter Ablinger (AT)
»WEISS/WEISSLICH 18«

Pat van Boeckel (NL)
»IN THE CLOUDS«

Lance Belanger,
Kitty Mykka (CA)
»TWO DEGREES
– FOREST MANTRA«

Moritz Dornauf (DE)
»SONNE MOND UND ...«

Michael Fairfax (GB)
»SOUND TRAIL«

Merja Herzog-Hellsten (DE/FI)
»SUNNY SIDE UP«

Nikolaus Heyduck,
Susanne Resch (DE)
»WEITERE AUSSICHTEN«
»WEITERE AUSSICHTEN
– WEITERE KLÄNGE«

Carmen Jacobo (MX)
»HABITANTS PASAJEROS«
(BANKART)

Laura Lio (ES/AR)
»HOUSES/NESTS«

Andrea Löfke (US/DE)
»PLATZWahl (TOSS-UP)«

Sabine Maier (AT)
»IM SCHATTEN DER
EMPFINDSAMEN«
»WALDESSENZEN«
»EMPFINDSAMER KONZERT«
mit Klaus Lang, Komponist(AT) am Harmonium

Myriam de Manoir (FR)
»IMPRINTS«

Karin van der Molen (NL)
»THE ALCHEMIST«

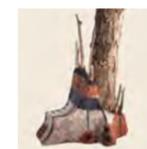
Kees Ouwens (MX/NL)
»NUCLEOS OF THE FOREST«

Elena Redaelli (IT/NO)
»DONDOLO« (BANKART)

Stan Shellabarger, Dutes Miller (US)
»UNTITLED (TOMBSTONES)«
»UNTITLED (SEED DRAWINGS)«
»O.T. – PINK TUBE«
11. KunstTREFFpunkt mit RosaStrickSchal

Gleb Tkachenko (RU)
»WILD BOAR«

Bob Verschueren (BE)
»CLIMBING«



© 2016 Gestaltung: Udo Kipper | www.kipper-gestaltung.de



Dank an unsere Kooperationspartner
Landesbetrieb Hessen Forst, Forstamt Darmstadt
UNESCO Global Geopark Bergstraße-Odenwald
Schader-Stiftung, Darmstadt
darmstadtium, Wissenschafts- und Kongresszentrum
Centralstation, Darmstadt
Institut Mathildenhöhe
Internationales Musikinstitut Darmstadt
Zentrum für Kunst und Natur e.V.

Dank an die Förderer, Unterstützer und Sponsoren des Waldkunstpfades 2016
Das Projekt wurde ausgezeichnet im Rahmen der
Crowdfunding-Initiative »kulturMut« der Aventis Foundation
Kulturfonds Frankfurt RheinMain | Wissenschaftsstadt Darmstadt | Hessisches Ministerium für
Wissenschaft und Kunst | Kultursommer Südhessen | ENTEGA Stiftung | Canadian Council for the
Arts | Hans Erich und Marie Elfriede Dotter-Stiftung | Jubiläumstiftung der Sparkasse Darmstadt
Merck KGaA | ENTEGA NATUR pur Institut | Darmstädter Förderkreis Kultur e.V. | HEAG
Kulturfreunde Darmstadt gGmbH | Soroptimist Club Darmstadt | Lions Clubs Darmstadt | EFD
Ehrenamt für Darmstadt | Druckerei Reinheimer | Autohaus Brass, Darmstadt | Müller & Müller,
Darmstadt | Whiskykoch, Darmstadt | Bäckerei Breithaupt | Troubleshooter | Y-PR GmbH Public
Relations | Hans Sachsse, Architekt | Hans Peter Wollmann, Filmemacher | WoogRad, Darmstadt

8. INTERNATIONALER WALDKUNSTPFAD KUNST TRANSFORMATION

KÜNSTLERSYMPOSIUM VOM 25.07. BIS 12.08.2016
 WALDKUNSTKONFERENZ AM FREITAG, 12.08.2016
 ERÖFFNUNG AM SAMSTAG, 13.08.2016 UM 15 UHR
 AUSSTELLUNG & INFOSTAND VOM 13.08. BIS 25.09.2016

Beim 8. Internationalen Waldkunstpfad können Sie einen Waldspaziergang mit Kunstentdeckungen verbinden. Während der Internationalen Waldkunstbiennalen entstand seit 2002 ein Rundweg von 2,6 km mit inzwischen 30 verbliebenen Kunstwerken. Bisher haben 140 Künstlerinnen und Künstler aus 36 Ländern 175 Kunstwerke für die Internationalen Waldkunstpfade in Darmstadt, den USA und China geschaffen. Ab dem 25. Juli entstehen auf dem Pfad, der sich vom Darmstädter Böllenfalltor über den Goethehain zur Ludwigshöhe erstreckt, neue Installationen und Performances.

Bei der »Kunst Transformation« geht es um Verwandlungen im Wald: Wie verändern wir den Wald mit Kunst, wie verändern die Besucher den Wald und wie werden sie selbst durch Kunst und Natur verändert. Die Erforschung der kulturellen Bedeutung von Wald und auch künstlerische Feldforschungsprojekte sollen das Thema ausloten. Der Transit zwischen Kunstgenres, zwischen Makro/Mikro, zwischen Natur/Kunst, zwischen Wald/Wissenschaft wird thematisiert. Mit unterschiedlichen Kunstformen werden wir diesen Fragen nachgehen, dazu zählen Installationen, Performances, BankARTprojekte und Klangprojekte. Die 6. Internationale Waldkunstkonferenz im Schader Forum beschäftigt sich mit der Frage wer hat »Macht über Natur?«

Dieses Mal kommen die 22 Kunstschaffenden aus 13 Ländern: Argentinien, Belgien, England, Finnland, Frankreich, Italien, Kanada, Mexiko, Niederlande, Österreich, Russland, USA. und Deutschland.

Geplant sind 17 Installationen, 7 Aktionen, Künstlergespräche, eine Ausstellung in der IWZ Galerie und ein KunstTREFFpunkt »Pink Tube« im Darmstädter Stadtzentrum. Ein umfangreiches Kinderprogramm u.a. mit dem Kindertheater »Der kleine Prinz«, mit Führungen und Workshops für Kinder und Familien, davon viele parallel zu den öffentlichen Führungen wird angeboten. Im Vorfeld entsteht ein Kinderwaldkunstpfad, der öffentlich zugänglich ist. Die drei Mittwochsforen im Internationalen Waldkunst Zentrum (IWZ) mit Vorträgen der internationalen Künstler sind offen für alle Interessierten während der Symposiumsphase.

Wir laden Sie ein an einer der öffentlichen Wochenendführungen teilzunehmen oder den Waldkunstpfad mit unserer Broschüre selbst zu erkunden. Viel Freude beim »transformieren« im Wald und herzlich willkommen.

www.waldkunst.com



 Verein für Internationale Waldkunst e.V.
www.waldkunst.com

8. Internationaler Waldkunstpfad »Kunst Transformation«

Wir laden Sie und Ihre Freunde herzlich zum Waldkunstpfad »Kunst Transformation« in den Darmstädter Wald ein.

Die Eröffnung des 8. Internationalen Waldkunstpfades findet am Samstag, dem 13. August 2016 um 15 Uhr auf der Darmstädter Ludwigshöhe statt.

Schirmherrschaft: Oberbürgermeister Jochen Partsch

Montag 18.7. – Freitag 22.7. Der Kinderwaldkunstpfad entsteht

Ein Workshop für Kinder von 8 – 14 Jahren auf dem Moosberg; Infos unter 06078.74812 oder info@wanderjugend-hessen.de; Ein Kooperationsprojekt von Dt. Wanderjugend, Kunstpädagogik Goethe Universität Frankfurt, Hessen Forst und Verein für Internationale Waldkunst e.V.

Mittwoch 27.7. Mittwochsforum »Künstler im Gespräch«

19 Uhr »431art – Interfere Now« Eröffnung der Ausstellung von 431art (Haike Rausch/Torsten Grosch) in der Galerie des Waldkunstzentrums; Ausstellungsdauer bis 23.9.2016

20 Uhr Mittwochsforum mit: Andrea Löfke, Elena Redaelli, Gleb Tkachenko, Bob Verschuren; Ort: Int. Waldkunst Zentrum, Ludwigshöhestr. 137

Dienstag 2.8. »Kinder begegnen Künstlern« – »Kids meet Artists«

14–17 Uhr »Kunst Transformation für Kinder« mit Katharina Eckert und Elena Redaelli (Italien); Führung + Workshop (3 EUR/Kind) Treffpunkt: Infostand

Mittwoch 3.8. Mittwochsforum »Künstler im Gespräch«

20 Uhr Pat van Boeckel, Moritz Dornauf, Michael Fairfax, Laura Lio, Myriam de Manoir, Dutes Miller/Stan Shellabarger, Karin van der Molen; Ort: IWZ

Donnerstag 4.8. »Kinder begegnen Künstlern« – »Kids meet Artists«

14–17 Uhr »Kunst Transformation für Kinder« mit Katharina Eckert und Carmen Jacobo (Mexiko); Führung + Workshop (5 EUR/Kind) Treffpunkt: Infostand

Donnerstag 4.8. – Samstag 6.8. 11. KunstTREFFpunkt

15–18 Uhr »o.T. Pink Tube« Interaktionen und Gespräche mit Stan Shellabarger und Dutes Miller (USA). Ein Projekt in Kooperation mit dem Zentrum für Kunst und Natur e.V. in der Darmstädter Innenstadt; Ort: Treppe am Darmstadtdium (4.8.), Treppe vor der Centralstation (5.8. und 6.8.)

Freitag 5.8. Ein Abend für und mit den Künstlern

20 Uhr Benefiz-Veranstaltung zugunsten des 8. Intern. Waldkunstpfades. Performance: Katharina Sommer, Ilka Schönbein, Susanne Kanzler. Tanzen für alle. Mit freundlicher Unterstützung der Petrusgemeinde Darmstadt. Kein Eintritt sondern Spende für die Waldkunst; Ort: Saal der Petrusgemeinde, Eichwiesenstr. 8, Darmstadt-Bessungen

Dienstag 9.8. Kunst im Entstehungsprozess

15 Uhr Führung + Gespräche mit Künstlern; Treffpunkt Infostand (5 EUR/Pers.)

Mittwoch 10.8. Mittwochsforum »Künstler im Gespräch«

10 Uhr Probenbeginn »Der kleine Prinz« Theaterstück nach Antoine de Saint-Exupéry von Kindern für Kinder und Erwachsene. Regie Kirsten Uttendorf, Ausstattung Yvonne Werkmann. Anmeldung für interessierte Kinder (8–14 Jahre) über den Verein für Internationale Waldkunst. Premiere am 27.8.

20 Uhr Mittwochsforum mit: Lance Belanger/Kitty Mykka, Nikolaus Heyduck/Susanne Resch, Merja Herzog-Hellsten, Carmen Jacobo, Sabine Maier, Kees Ouwens; Ort: Internationales Waldkunst Zentrum, Ludwigshöhestr. 137

Freitag 12.8. 6. Intern. Waldkunstkonferenz im Schader Forum

10–18 Uhr »Macht über Natur?« mit sechs Impulsvorträgen von Prof. Dr. Tanja Bogusz (Universität Kassel, Sektion Kulturosoziologie der Deutschen Gesellschaft für Soziologie), Dr. Philipp Gutbrod (Institut Mathildenhöhe, Darmstadt), Prof. Dr. Alfred Nordmann (Technische Universität Darmstadt), Eva Claudia Scholtz (Hessische Kulturstiftung, Wiesbaden), Dr. Nicola Schuldt-Baumgart (Institut für sozial-ökologische Forschung), Dr. Jutta Weber (UNESCO Global Geopark Bergstraße-Odenwald). Alle internationalen Künstler sind Teil einer offenen Präsentation. Fünf Künstler und Wissenschaftler diskutieren im Dialog-Café und zum Abschluss alle gemeinsam beim Fishbowl Künstlerplenum. Leitung: Alexander Gemeinhardt (Schader-Stiftung), Ute Ritschel (Verein für Internationale Waldkunst); Programm unter www.waldkunst.com; Anmeldung möglich, aber nicht erforderlich. Teilnahme kostenfrei; Ort: Schader Forum, Goethestr. 2, Darmstadt

Samstag 13.8. Eröffnung des 8. Internationalen Waldkunstpfades

15 Uhr Eröffnung »Kunst Transformation«; Ort: Am Ludwigshöhturm; Begrüßung durch **Christiane Dette** (1. Vorsitzende, Verein für Internationale Waldkunst e.V.), **Jochen Partsch** (Oberbürgermeister der Stadt Darmstadt und Schirmherr), **Dr. Julia Clout** (Kuratorin und stellvertr. Geschäftsführerin, Kulturfonds Frankfurt RheinMain), **Hartmut Müller** (Leiter Forstamt Darmstadt), **Reinhard Diehl** (UNESCO Global Geopark Bergstraße-Odenwald) Einführung: **Ute Ritschel** (Kuratorin, Verein für Internationale Waldkunst e.V.); Nach der Eröffnung werden die Künstler an ihren Kunstwerken sein und mit dem Publikum ins Gespräch kommen.

15–18 Uhr »Weiss/weisslich 18« Dauernde interaktive Installation von Peter Ablinger; Ort: am Infostand

16–18 Uhr »ohne Titel (outdoor drawing project)« Aktionen von Stan Shellabarger/Dutes Miller; Ort: an verschiedenen Orten auf dem Waldkunstpfad

16–18 Uhr Weben und Gespräche mit Elena Redaelli an den »Dondolos«; Ort: wird bekannt gegeben

16–18 Uhr »Waldessenzen« Verkostung und Information von Sabine Maier; Ort: Am Goethehain

16–18 Uhr Künstlergespräch zur Entstehung von »Two Degree – Forest Mantra« mit Lance Belanger/Kitty Mykka; Ort: wird bekannt gegeben

16 Uhr »Sound Trail« Performative Erkundung der Instrumente mit Michael Fairfax; Ort: wird bekannt gegeben

17 Uhr »Empfindsames Konzert« mit Sabine Maier und Klaus Lang, Komponist (AT) am Harmonium; »Im Schatten der Empfindsamen«; Ort: Goethehain

16–18 Uhr Künstlergespräch zur Entstehung von »Imprints« mit Myriam de Manoir; Ort: wird bekannt gegeben

Sonntag 14.8.

11–19 Uhr »Weiss/weisslich 18« Dauernde interaktive Installation von Peter Ablinger; Ort: am Infostand

11–18 Uhr »ohne Titel (outdoor drawing project)« Aktionen von Stan Shellabarger/Dutes Miller; Ort: an verschiedenen Orten auf dem Waldkunstpfad

12–18 Uhr »Waldessenzen« Verkostung und Information von Sabine Maier; Ort: Am Goethehain

12–17 Uhr Weben und Gespräche mit Elena Redaelli an den »Dondolos«; Ort: wird bekannt gegeben

13–15 Uhr Künstlergespräch zur Entstehung von »Imprints« mit Myriam de Manoir; Ort: wird bekannt gegeben

13 Uhr »Erzähle eine Geschichte!« Eine Stop-and-Motion Aktion zu »Kunst Transformationen« mit Kinderführung. Für Kinder ab 6 Jahre (3 EUR/Pers.); Ort: Treffen am Infostand

14–18 Uhr »Erzähle eine Geschichte!« Eine offene Stop-and-Motion Aktion für Kinder + Erwachsene; Ort: Bauwagen an der Kreuzung nach dem Infostand

14–18 Uhr Künstlergespräch zur Entstehung von »Two Degree – Forest Mantra« mit Lance Belanger/Kitty Mykka

18 Uhr »Weitere Aussichten – Weitere Klänge« Performance zur Installation mit Susanne Resch (Saxophon) und Nikolaus Heyduck (Live-Elektronik); Ort: Ludwigshöhturm

Sa 20.8.

14–19 Uhr »Weiss/weisslich 18« Dauernde interaktive Installation von Peter Ablinger; Ort: am Infostand

14–18 Uhr »ohne Titel (outdoor drawing project)«; Ort: an verschiedenen Orten auf dem Waldkunstpfad

15–18 Uhr Künstlergespräch mit Nikolaus Heyduck und Susanne Resch zu »Weitere Aussichten«; Ort: Ludwigshöhturm

Sonntag 21.8.

11–19 Uhr »Weiss/weisslich 18« Dauernde interaktive Installation von Peter Ablinger; Ort: am Infostand

12–16 Uhr 11. KunstTREFFpunkt »o.T. Pink Tube« Interaktionen und Gespräche mit Stan Shellabarger und Dutes Miller (USA); Ort: 2. Kreuzung auf dem Waldkunstpfad nach dem Infostand

13 Uhr »Erzähle eine Geschichte!« Eine Stop-and-Motion Aktion zu »Kunst Transformationen« mit Kinderführung (Infos siehe 14.08.)

14–18 Uhr »Erzähle eine Geschichte!« Eine offene Stop-and-Motion Aktion zu »Kunst Transformationen« für Kinder und Erwachsene; (Infos siehe 14.08.)

Freitag 26.8.

20–24 Uhr Waldkunst zu Gast bei der Darmstädter Langen Nacht »Karawanserei« – auf dem Gelände des technischen Rathauses, mit Infostand, Honigverkostung Kunst Essen und Informationen zum aktuellen Waldkunstpfad; Ort: Bessungerstraße 125, Darmstadt

Samstag 27.8.

14 Uhr Premiere »Der kleine Prinz« Theaterstück nach Antoine Saint-Exupéry von Kindern für Kinder und Erwachsene. Regie: Kirsten Uttendorf, Ausstattung: Yvonne Werkmann; Ort: am Goethehain

Sonntag 28.8.

12.30 Uhr »Kunst Transformation – Lunchbox« mit Führung von Kuratorin Ute Ritschel und Lunchbox vom Whiskykoch; 25 EUR/Pers. mit Führung; 39 EUR/Pers. mit Führung und Whisky Mit Voranmeldung unter 06151.7899537 oder bei Whiskykoch, Weinbergstraße 2, DA-Bessungen, 06151.9927105, willkommen@whiskykoch.de und online unter www.whiskykoch.de (Events); Treffpunkt: Infostand

17 Uhr »Der kleine Prinz« Theaterstück nach Antoine Saint-Exupéry von Kindern für Kinder und Erwachsene. Regie: Kirsten Uttendorf, Ausstattung: Yvonne Werkmann; Ort: am Goethehain

Samstag 3.9.

17 Uhr »Der kleine Prinz« Theaterstück nach Antoine Saint-Exupéry von Kindern für Kinder und Erwachsene. Regie: Kirsten Uttendorf, Ausstattung: Yvonne Werkmann; Ort: am Goethehain

Sonntag 4.9.

15–17 Uhr Mit Erdfarben malen – mit den Geopark-Rangern, Familienworkshop in Kooperation mit dem UNESCO Global Geopark Bergstraße-Odenwald; Anmeldung: 06151.7899537; Ort: Essplatz Kreuzung nach dem Infostand

17 Uhr »Der kleine Prinz« Theaterstück nach Antoine Saint-Exupéry von Kindern für Kinder und Erwachsene. Regie: Kirsten Uttendorf, Ausstattung: Yvonne Werkmann; Ort: am Goethehain

Samstag 10.9.

20.30 Uhr Familien-Nachtführung auf dem Waldkunstpfad mit Katharina Eckert (5 EUR/Pers., 2 EUR/Kind bis 14 Jahre); Bitte Taschenlampen mitbringen! Treffpunkt: Infostand

Sonntag 11.9.

13 Uhr »Erzähle eine Geschichte!« Eine Stop-and-Motion Aktion zu »Kunst Transformationen« mit Kinderführung (Infos siehe 14.08.)

Samstag 17.9.

13–18 Uhr »Buche wird > Buchstabe« eine Mitmach-Transformation von Waldkunst zu Poesie. Die mobile Druckwerkstatt zu Gast im Wald; Ort: Am Luftschloss

Sonntag 18.9.

13 Uhr »Erzähle eine Geschichte!« Eine Stop-and-Motion Aktion zu »Kunst Transformationen« mit Kinderführung (Infos siehe 14.08.)

14–18 Uhr »Erzähle eine Geschichte!« Eine offene Stop-and-Motion Aktion zu »Kunst Transformationen« für Kinder und Erwachsene; (Infos siehe 14.08.)

Samstag 24.9.

15 Uhr »Sonne, Mond und ...« mit Katharina Sommer und Moritz Dornauf. Kinderworkshop, Maskenbasteln, Performance. Für Kinder ab 6 Jahren (5 EUR/Pers.); Treffpunkt: Waldkundtdorf

17.30 Uhr Künstlergespräch mit Merja Herzog-Hellsten zu »Sunny Side Up«; Ort: erste Kreuzung nach dem Infostand

Sonntag 25.9.

14 Uhr »Silber und Gold« Performance mit Katharina Sommer und Moritz Dornauf zu »Sonne, Mond und ...«; Ort: hinter dem Waldkundtdorf

18 Uhr »Weitere Aussichten – Weitere Klänge« Performance zur Installation mit Susanne Resch (Saxophon) und Nikolaus Heyduck (Live-Elektronik); Ort: Ludwigshöhturm

Besuchen Sie uns im Internationalen Waldkunst Zentrum (IWZ) und entdecken Sie 20 weitere Kunstwerke und die Ausstellung von 431art Ludwigshöhestraße 137, 64285 Darmstadt Tel. 06151.7899537 Öffnungszeiten Mo–Do 9–15 Uhr und Fr 9–14 Uhr

Impressum

Ort: Forstrevier Böllenfalltor, Darmstadt. Der Infostand befindet sich hinter dem Parkplatz Polizeipräsidium, Klappacher Straße

Öffnungszeiten: 13.8.–25.9.2016, Sa 14–19 Uhr, So 11–19 Uhr

Eintritt: Der Besuch von Waldkunstpfad und Aktionen ist frei. Eine Broschüre mit Lageplan und Künstlerlexikon erhalten Sie für 3 EUR am Infostand, im Ticketshop Darmstadt, Luisenplatz 5 oder im Internationalen Waldkunstzentrum (IWZ), Ludwigshöhestraße 137. Einen Plan für die Kinder-Waldkunsttralley erhalten Sie für 1,50 EUR am Infostand.

Öffentliche Führungen (14.8. bis 25.9.2016) Treffpunkt am Infostand jeden Samstag und Sonntag, um 15 Uhr (Teilnahme 5 EUR/Pers.)

Gruppenführung: 80,- EUR bis 30 Personen

Kinderführung: 70,- EUR bis 30 Personen

Kinderworkshop: 90,- EUR bis 15 Personen bzw. nach Absprache

Waldkunst-Button: Zur Unterstützung des Waldkunstpfades können Sie einen Förder-Button für 3,- EUR erwerben.

Kontakt und Anmeldungen: Internationales Waldkunstzentrum (IWZ) Ludwigshöhestraße 137, Darmstadt, Telefon 06151.7899537 oder bei Ute Ritschel, Telefon 06151.714612, E-Mail info@waldkunst.com www.waldkunst.com, www.facebook.com/waldkunstpfad

Öffnungszeiten Ausstellung und IWZ: Mo–Do 9–15 Uhr und Fr 9–14 Uhr

Kuratorin und Konzeption: Ute Ritschel

Technische Leitung: Roger Rigorth

Gestaltung: Udo Kipper, Darmstadt, www.kipper-gestaltung.de

Mitgliedsbeiträge: 50,- EUR und korporative Mitglieder 200,- EUR

Ein Katalog mit der Dokumentation des Symposiums ist in Vorbereitung, aktuelle Informationen erhalten Sie am Infostand.

Das Betreten des Waldes erfolgt auf eigene Gefahr. Bitte nicht rauchen!